



CIVICO MUSEO D'ARTE

Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

## **Le collezioni**

*Artisti e opere*



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# A

Abate Alberto, Per Oricola, 1997, Matita su carta

Abranchik, Iacona, Acampora, Alessandri, Anticoli 2002, Tecnica mista su tavola

Acerbi rosetta, La Dea, 1991, Olio su tela

Achilli Antonio, Battesimo di S. Giovanni Battista s.d., Litografia 11/16

Achilli Antonio, L'orziero, 1940, Olio su tela

Achilli Antonio, Le stalle, 1930, Olio su tavola

Agomeri Vittorio, Dallo 0 all'infinito, 1978, Tecnica mista

Alberti Rafael, Corrida, 1973, Litografia a colori

Alberti Rafael, Omaggio a U. Mastroianni, 1967, Acquaforte Prova di stampa

Alimonti Angelo, Nicodemo, Bassorilievo su legno

Amato Orazio, Autoritratto con la pipa, 1946, Olio su tela

Amato Orazio, Il mio paese, 1951, Olio su tela

Amato Orazio, Paesaggio laziale, 1935 ca, Olio su tavola

Amidei Franco, Due contadine, 1957-1959, Olio su tavola

Amidei Silvio, Bosco, 1959, Acrilico su carta

Andrea Del Sole, Nudo seduto al, Matita su carta

Angelini, W la mongolfiera, 1975, Olio su tela

Anonimo, Anticoli Corrado "La Portella", 1930, Pastello su carta

Anonimo, Composizione astratta, Olio su tela

Anonimo, Composizione con auto e modella sd, Fotografia ed altri materiali



[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

- Anonimo, Figura giovane, 1948-56 ca, Olio su cartone
- Anonimo, Natura morta s.d., Faesite
- Anonimo, Nudo di giovinetta sd, Matita su carta
- Anonimo, Ritratto di Giuseppe Ciaccia (Peppone), 1967, Olio su tela
- Anonimo, Sigillo del Comune 1810, Bronzo
- Anonimo, Stemma del Palazzetto Brancaccio, Fittile
- Anonimo, Stromboli, 1956, Olio su tavola
- Anonimo, Testa di fanciulla, 1930-35 ca, Gesso patinato
- Anonimo, Viso di vecchio s.d., Pietra
- Arcangeli Giovanni, Anticoli Corrado 2003, Olio su tela
- Arcangeli Giovanni, Paesaggio di Anticoli, 1992, Olio su tela
- Arciello Alba Laura, Nudo femminile 2000, Olio su tela
- Argeles Rafael, Lettera dal fronte, 1916, Olio su tavola
- Arnaldi Haynau Edith Von, Anticolana alla fonte, 1930 ante, Olio su tela
- Ascari Giuseppe, Valle dell'Aniene, 1995, Acquerello
- Assanti Riccardo, Ritratto della moglie, 1930-35 ca, Bronzo
- Aurelj Raniero, "La Ficciola" Anticoli C. anni '30, Olio su tavola
- Aurelj Raniero, Anticoli, 1935 ca, Olio su compensato



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# B

- Bacchiani A., Natura morta, 1950-55 ca, Olio su tela applic. su carta
- Badilla Eduardo, Alegoria de la mujer anticolana 2006, Incisione su legno
- Barbarini Laura, Paesaggio boscoso, Olio su tela
- Barone Eclario, Tempesta magnetica di Anticoli, 1994, Tecnica mista
- Barrera Antonio, Il barcone sul fiume, 1933, Olio su tela
- Barry E., Scultura astratta, 1975, Gesso patinato nero
- Belardi Rosa, Stallette, 1989, Olio su tela
- Benson John Miles Bourne, Fiori, 1942, Olio su carta
- Bergman Conrad Peter, Dintorni di Anticoli, 1942 ca, Olio su compensato
- Bergman Conrad Peter, Ragazza in costume con conca, 1942 ca, Matita su carta
- Bernardi Romolo, La loggetta, 1935 ante, Acquerello su cartoncino
- Berti Luciana (Lay), Modello di abito, 1950-60 ca, Tecnica mista su cartone
- Bertoletti Luca, Composizione astratta 2002, Pastello su carta
- Bertoletti Nino, Nudo femminile, 1948, Gouache
- Bertoletti Nino, Ritratto di giovane donna, 1940 ca, Olio su cartone
- Biddle George, Mercato (Antille), 1935 ante, Olio su tela
- Bima Fausto, Autoritratto, 1956, Olio su cartone
- Bisanti Giorgio, Nudo di donna sdraiata, Gouache
- Blömdahl Gun, Ritratto del pittore Ciucci, 1931, Olio su tela
- Bödtker Maria, Natura morta, 1934 ca, Acquerello su carta
- Bolognesi Ercole, Via Maggiore (Anticoli) 2008, Olio su cartone telato



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

Bompiani Adriano, Nudo femminile, 1948-56 ca, Tecnica mista su carta

Bompiani Augusto, Autoritratto, 1929, Olio su tela

Bompiani Carlo Ludovico, L' attesa, 1968, Tecnica mista su tela

Bonanni Francesca, Astrea 2003, Acquerello e tempera su carta

Bonanni Francesca, L'elefantino 2003, Acquerello

Bonivento Leonardo, La forza della natura 2012, Acquerello su carta

Bonnet Rudolf, Orlando, 1962, Pastello su carta

Borghi Francesco, La sfera sospesa, Olio su tela

Borghi Francesco, La terra desolata 2002, Acquerello su gesso acrilico

Borghi Francesco, Nudo 2007, Acquerello su carta

Borghi Maurizio, Gli studi alla Fonte Vecchia 2012, Acquerello

Borghi Maurizio, Nudo 2008, Acquerello su carta

Brook Federico, Figure spaziali, 1965, Incisione a colori

Brozzi Renato, Ippopotamo, 1933, Carboncino su carta colorata

Brunori Giuseppe, Ritratto di donna, Olio su tela

Bulzatti Aurelio, Per Canterano, 1988, Matita su carta

Buren Maj, Ritorno dai campi, 1932, Carboncino su carta



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# C

- Caccavale Paula, A Priaterra 2003, Tecnica mista su tela preparata
- Caflich Luigi, Nuvole, 1990 ca., Olio su tela
- Calderari Gino, I mietitori, 1964, Olio su tela
- Caldwell Dallas, Foro romano, 1983, Matita su carta
- Caldwell Dallas, S. Angelo in Peschiera, 1983, Matita su carta
- Caldwell Dallas, Vista di Roma, Pastello su carta
- Campi Massimo, Case arroccate 2006, Olio su tela
- Campofiorito Quirino, Paesaggio, 1932, Olio su tela
- Canevari Silvio, Najade e Tritone, 1925 ca, Gesso dorato
- Cano Pedro, Porta di San Sebastiano, Acquerello
- Cano Pedro, Porta di San Sebastiano, Acquerello
- Capogrossi Giuseppe, Natura morta, 1934 ca, Olio su tavola
- Capogrossi Giuseppe, Nudo femminile, Tecnica mista su carta
- Cardenuto Tonino, Paesaggio con asino, Olio su tela
- Cardenuto Tonino, Raccolta di grano, Olio su tela
- Carena Felice, Famiglia di pescatori, 1933 ca, Olio su tavola
- Carosi Giuseppe, Ritratto di Hans Lendorff, 1907, Olio su tavola
- Carreras Amato Emilia (Mimi), Case di Anticoli, 1936-40 ca, Seppia su carta
- Carreras Amato Emilia (Mimi), Natura morta, 1954, Olio su tavola
- Casabianca, Fiori, 1974, Olio su tela
- Casanelli F., Senza titolo, 1962, Tecnica mista su cartone



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO  
[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

- Casotti Umberto, Composizione, 1972, Tempera e matita su carta
- Cavalli Emanuele, L' Amicizia, 1933, Olio su tela
- Cecconi Lorenzo, Fregene, 1932, Olio su tela
- Ceccotti Sergio, Piccolo interno con pappagallo 2002, Olio su tela
- Celestini Celestino, Anticoli Corrado casolari sulle rocce, 1935 ca, Acquaforte
- Celestini Celestino, Case e strade di Anticoli, 1934 ca, Acquaforte
- Censi Giovanni, Mattino, 1974, Olio su tela
- Chen Shou Soo, Anticoli, 1940, Olio su tavola
- Chiozza Silvana, Nudo femminile seduto, Olio su tavola
- Chiozza Silvana, Piazza delle ville e Fontana di A. Martini 2012, Olio su tela
- Chiozza Silvana, Veduta del Museo di Anticoli Corrado, Olio su tela
- Ciotti Franco, Il ponte sull'aniene 2001, Olio su cartone telato
- Ciotti Franco, Paesaggio, Olio su tela
- Ciotti Franco, Tetti di Anticoli 2002, Olio su tela
- Ciucci Giovanni, Piazze delle Ville, 1925-35 ca, Olio su tavola
- Clarke Rosamunde, Due nudi su paesaggio anticolano, Tecnica mista carboncino e acquerello
- Cobb Nathaniel, Nude man standing on clouds, 1930 ca, Olio su tavola
- Colazza Giovanni, Natura morta, 1928, Olio su tela
- Comes marcella, Due contadini, 1931 ca, Carboncino su carta
- Comes Marcella, Studi per contadini, 1931, Carboncino su carta
- Conder Charles, Fiori di pesco, 1956 ante, Matita su carta
- Corelli Augusto, Piazza delle Ville 1884, Olio su tela
- Costantini Maria Rosa, Anticoli, 1926 ca., Olio su tavola
- Costantini Vincenza, Il fiore della terra, Incisione soffiata 2/60



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

Costantini Vincenza, Tracce di memoria, Matita su carta

Cowern R., "Anticoli Corrado" above the waterfall, 1939, Acquaforte 4/50

Creo Leonard, Giuochi di bimbi, 1967, Olio su tela supp. centinato





CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# D

- D' Angelo Claudio, Campagna romana 2004, Olio su tela
- D'Angelo Carlo, La fonte vecchia 2001, Olio su tela
- D'Angola Michele, Interno rosso con vasi rossi s.d., Tecnica mista su tela
- D'Ottavio Ida, Paesaggio anticolano, Olio su tela
- D'Ubaldo Fausta, Nudo 2008, Acquerello su carta
- De Bacci Carla, Da "La sirena" di "Scipione" Gino Bonicchi 2001 Dipinto a mano
- De Carolis Adolfo, Bozzetto manifesto, 1911, Olio su cartone
- De Carolis Adolfo, Crocifissione, 1910 ca., Olio su cartone
- De Carolis Adolfo, La Foce, 1910 ca, Xilografia a due legni
- De Divitiis Emilia, Maternità, 1935, Olio su tavola
- De Freitas Augusto Luiz, Paesaggio con cipressi, 1920 ca, Olio su tavola
- Di Jullo Roberto, Devozione, Olio su tela
- Di Jullo Roberto, Scarto, Puntasecca su lastra di rame
- Dietrich Manfred, Fiori, 1968, Olio su tela
- Dietrich Manfred, Scenografia dal "Pappagallo", 1995, Tecnica mista su tela
- Dietrich Manfred, Teste, 1968, Litografia
- Drei Ercole, Arcangelo Michele, 1935 ca, Gesso patinato
- Drei Ercole, Due bozzetti per ritratto, Matita su carta
- Drei Ercole, La commedia, 1928, Gesso patinato
- Drei Ercole, Nudo maschile, 1910 ca, Sanguigna su carta
- Drei Ercole, Ritratto di vecchio, 1927-30 ca, Olio su tavola



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

Drei Ercole, Vanità, 1955, Gesso

Dyett, Tre personaggi P.A., 1989, Serigrafia a colori



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# E

Eduardo Padilla Lopez, Anticoli 2006, Incisione su faesite

Eisenlohr Campofiorito Hilda, Natura morta, 1932, Olio su tavola

Eyck Charles, Scultura di un sedile (Castello di Treviso), 1956, Tecnica mista su carta

Eyck Charles, Sul Gianicolo, 1975, Olio su tela



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# F

Falconi, Nanda, Piazza di Anticoli 2011, Olio su tela

Farrugia Antoine, Astratta, Pietra

Ferrazzi Ferruccio, Trita del grano, 1928, Olio su tela

Ferruccio Ferrazzi, Paesaggio, 1925-30 ca, Olio su tavola

Fohle W. Ljung, Paesaggio (Anticoli), 1932, Olio su tavola

Fozard R., Piazza di Anticoli, 1955, Acquaforte tinta

Franchetti Lidia, Ritratto della Marchesa Pierina Navarra Viggiani, 1930ca., Bronzo

Franza Vincenzo, Composizione astratta, Tecnica mista su carta

Frischia Salvatore, Anticoli, 1932, Olio su tela

Fritz Roed, Maddalena, Granito

Frongia Lino, Per Vicovaro, 1998, Matita e pastello su carta

Fructuoso Sañudo Soto, Piedras de Rio, Olio su tela

Furiga Alfredo, Paesaggio Dicembre romano, 1932, Olio su tela



[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# G

Galante Gianfranco, “Principe a cavallo”, Legno e terracotta

Galante Gianfranco, Cap. 1 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 10 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 11 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 12 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 13 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 14 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 15 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 16 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 17 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 18 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 2 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 20 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 21 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 22 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 23 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 24 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 25 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 26 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 3 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta

Galante Gianfranco, Cap. 4 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta



[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

Galante Gianfranco, Cap. 5 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta  
Galante Gianfranco, Cap. 6 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta  
Galante Gianfranco, Cap. 7 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta  
Galante Gianfranco, Cap. 8 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta  
Galante Gianfranco, Cap. 9 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta  
Galante Gianfranco, Cap., 19 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986, Tecnica mista su carta  
Galante Gianfranco, Frontespizio n.1 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986 Tecnica mista su carta  
Galante Gianfranco, Frontespizio n.2 del “Principe” di Niccolò Machiavelli, 1986 Tecnica mista su carta  
Galante Gianfranco, L’Odalisca, 1962, Tempera all’uovo su tavola  
Galliani Omar, Per Anticoli Corrado, 1998, Carboncino su carta  
Gaudenzi Alf, Fonografo, 1929, Serigrafia  
Gaudenzi Alf, Jazz, 1929, Serigrafia  
Gaudenzi Alf, La donna fatale, 1929, Serigrafia  
Gaudenzi Alf, La luna, 1929, Serigrafia  
Gaudenzi Enrico, Composizione, 1962, Tecnica mista su tela  
Gaudenzi Enrico, Strada di Anticoli, 1930, Olio su tavola  
Gaudenzi Pietro, La vecchia Lolli, 1924, Tecnica mista su tavola  
Gerardi Alberto, Testa di donna, 1935 ca, Punta d’argento  
Giacinti Alessandra, Le stalle 2005, Olio su tela  
Giambra Annamaria, Don Chisciotte, Olio e acrilico su tela  
Giambra Annamaria, Paesaggio marino con barche a vela, Olio e acrilico su tela  
Giambra Corrado, Anticoli paese immaginario, 1997, Olio su tela  
Giambra Corrado, Dieci minuti di pausa, 1975, Pastello su cartone  
Gioja Edoardo, Aratura, 1900, Tempera su carta



[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

Giovannoni Alessandra, La fontana di Arturo Martini nella Piazza delle Ville 2007, Olio su tela

Girod de l'Ain Helene, Harmonie Orange, 1970-71 ca, Olio su tela

Gravina Maria Rita, Paesaggio 2002, Olio su tela

Greco Emilio, Colomba e gabbiani, 1983, Acquaforte prova d'autore

Greco Emilio, Commiato n. 9, 1970, Acquaforte prova d'autore

Greco Emilio, Immagine d'amore, 1972, Litografia 42/90

Grin F., Scorcio di case, Olio su tela

Gross Chaim, Acrobati, 1959, Inchiostro su carta



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# H

- H. Inlander, Paesaggio (Landscape with Yellow fields), 1960-75, Olio su tela
- Hald Edward, Paesaggio con albero n. 1 -, 1912, Tempera su carta
- Hald Edward, Veduta di Anticoli, 1912, Tempera su carta
- Hamann N., Donna, 1987, Acquaforte, acquatinta
- Hamann N., Uomo crollato, 1986, Punta secca
- Hansen Gilbert, Anticoli vista d'ammonde, Olio su cartone
- Hansen Gilbert, Anticoli, Immaginario dal, 1929 al, 1936, Olio su tavola
- Hansen Gilbert, Anticoli, Olio su tavola
- Hansen Gilbert, Ecce Uomo, Pastello su carta
- Hansen Gilbert, Paesaggio, 1935 ca, Olio su tela
- Hansen Gilbert, Piazza delle ville, 1963, Olio su tela
- Hansen Gilbert, Ritratto del figlio Corrado, 1954, Matita su carta
- Hansen Gilbert, Vicovaro vista dalla porta di testaccio anni, 1950, Acquerello su carta
- Hansen Gilbert, Vista dai colli verso Marano e Rocca Canterano anni, 1948-50 Olio su tavola
- Hansen Gilbert, Vista di casa sua, 1970 (disegno preparatorio), Matita su cartoncino
- Hansen Gilbert, Vista porto di Salerno, 1972, Olio su tela
- Hebborn Eric, Tauromachia, 1965, Acquaforte
- Hebborn Eric, Suonatori
- Hechmati Mehrnaz, Nudo femminile 2008, Tecnica mista
- Herzl Emanuel, Ritratto di girolamo Piccoli, 1971, Bronzo
- Hilgers Nicole, Festa in costume ad Anticoli 2004, Olio su tela





CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

Hilgers Nicole, L' attesa 2001, Olio su tela

Hillivo Hruivo, Composizione, 1966, Tecnica mista su cartone

Hofker Willem Gerard, Elena, 1962, Tecnica mista su carta

Hofker Willem Gerard, Giovane donna di profilo, 1953, Tecnica mista su carta

Hofker Willem Gerard, Testa di ragazza, 1954, Tecnica mista su carta

Hughes James Edward, "La Contadina" 2004, Olio su tela

Hughes James Edward, "Palazzo Maioli" 2004, Olio su tela



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# I

Iacona Angela, Porta da piede 2001 Algarue Portogallo, Olio su tela

Ilko, Senza titolo s.d., Collage su portello di finestra

Inlander Henry, Paesaggio anticolano, Olio su tela

Inlander Henry, Paesaggio, 1952-54, Olio su tela

Ippoliti Remigio, Pineta 2005, Olio e acrilico su polimaterico

Ippoliti Remigio, Ritratto di Sergio Selva 2007, Pastelli su cartoncino

Irpino, Cabaret, 1983, Acquatinta



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# J

Jackson Ella, Bird watchers, 1960 ca, Litografia

Jansen Jean, Ritratto di profilo di Carlo toppei, 1960 ca, Carboncino su carta

Jansen Jean, Vecchia anticolana (Ritr.di Nannina), 1960, Carboncino su carta

Johnson Lasse, Anticoli Corrado (La porta del vado), 1923, Acquerello su carta

José Manuel Duran Gonzalez, Arcos de la Frontera 2006, Olio su tela



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# K

Kaehlbrandt Zanelli Elisabetta, Ritorno alle stalle, 1915, Olio su tela

Keller Charles, Ritratto di S. Ceccotti, 1973, Penna su carta

Keller Charles, Trattoria, 1966, Olio su tela

Kinzinger E. D., Anticolane, 1930, Inch. e acquerello su carta

Koeler, Mezzo busto di uomo "Ragazzo con pennello", China su carta

Kokocinski Alejandro, Maternità, 1979, Inchiostro su carta

Kokoschka Oskar, Der Dichter Allen im Hintergrund die seele, 1955 Litografia



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# L

Laboratorio E. Fermi, Senza titolo, 1997, Olio su tela

Laurenza Umberto, Processione, 1960 ca, Olio su tela

Lendorff Hans, Die Bettlerines (Le mendicanti), 1904, Olio su tela

Lentin, Visi di fronte, 1988, China e acquerello,

Leppänen Lauri S., Studio femminile, 1964, Olio su tela

Levi Corrado, Riflessi di luce 2008, Collage su vetro

Liberti Massimo, Presenza assenza, 1988, Tecnica mista su legno

Lipinski Sigmud, Le tre età, 1910 ca., Acquaforte

Lo Russo V., S. Sebastiano s.d., Olio su tela

Loperfido Gino, Viaggio da Subiaco ad Anticoli, 1997, Tecnica mista

Löwenadler Kjell, Ragazzo, 1938, Tempera su tavola

Lunghini Claudio, Ritratto di donna, Olio su tela

Luthmann Hans, La porta del vado, 1943 ca, Acquerello



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# M

Manaure Mateo, Suelos de mi tierra, 1983, Olio su tela

Mantelli Alberto, Paesaggio, 1935, Olio su tavola

Marcelli Bertoletti Pasquarosa, Natura morta con brocca e ventaglio, 1955, Olio su faesite

Marignoli Vincenzo, Al Bar, Olio su tela

Marilinsky Aspasio, Ritratto di giovane contadino, 1975?, Olio su tela

Martini Arturo, Cavallo, 1926 ca, Gesso

Martini Arturo, La schiava del mostro, 1927, Ceramica policroma

Martini Arturo, La Scoombrina, 1928 ca, Acquaforte

Martini Arturo, La Volante, 1934, Gesso

Martini Arturo, Studio per la Volante, 1934, Inchiostro su carta

Mason Franck, Ritratto di frate, 1965-67, Olio su tela

Mattei Fabio, Scultura astratta, Bassorilievo in gesso

Mattei Silvano, Bozzetto per scenografia 2008, Acquerello su carta

Mèllon Louise, Testa di bambina, 1920 ca, Olio su tela

Melone Mario, Figura di donna, Olio su tela

Merchionna Alessandro, Tavolo con panchina 2013, Fotografia

Messina Isabella, Fiori 2005, Olio su tela

Meštrović Ivan, Ritratto di felice carena, 1918 ca, Gesso

Meyer de Schauensee, Ritratto, 1930-35 ca, Olio su tavola

Minski Montagna Nelsa, Natura morta con cipolle, Acquerello su cartoncino

Minski Montagna Nelsa, Nudo femminile 2004, Pastelli su cartoncino



[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

Monti Rolando, Alberi di via Nomentana, 1946, Olio su tavola

Monti Rolando, Dimensione 3 -, 1985, tela

Monti Rolando, Natura morta con maschera, 1934 ca, Olio su tela

Morani Alessandro, Carlo Randanini 12 ottobre 1884, Olio su tela

Morani Alessandro, Paesaggio di Arsoli, 1930, Olio su tela

Morbin Gabriella, Nudo 2008, Tempera su carta

Morley Harry, Via Corrado, Anticoli s.d., Acquaforte

Morley Harry, Woman of Anticoli Corrado seated, Matita su carta

Morrocco Alberto, Filippo "il capraio", 1956, Olio su tela

Morrocco Alberto, Ritratto di Mario Toppi, 1956, Carboncino su carta

Muñoz Antonio, Natura morta, 1933, Olio su tavola

Muñoz Viné Maria Luisa, Natura morta, 1930 ante, Olio su tavola

Muñoz Vinè Maria Luisa, Natura morta, 1930 ante, Olio su tavola

Muzi Antonio, Fantasia, 1970 ca, Terracotta metallizzata oro

Muzi Marisa, Testa d'elefante 2002, Tecnica mista su carta

Muzi Marisa, Uomo che legge con gatto 2002, Olio su carta



[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# N

Naghi Effat, Composizione, 1970 ca, Inchiostro su carta

Nardi Enrico, Chiesa di San Pietro, 1920 ca, Olio su tavola

Nobili Sergio, Anticoli "La Piazza 2005", Olio su tela

Nobili Sergio, Anticoli Via Roma 2006, Olio su tela

Nores Bernadita, Creation personal, Piatto ceramica dec. a mano

Novelli Aldo, Bar a piazza delle Ville 2001, Olio su tela

Nunzi Franco, Paesaggio, 1963, Olio su tela





CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# O

Okuń Edward, Ritratto di Vittoria Ciaccia, 1907, Olio su tela



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# P

Pampiglione Emilio, Anticoli 2000, Olio su tela

Pampiglione Emilio, Paesaggio di Anticoli, 1960, Olio su tela

Panatteri Francesco, Piazzetta del papa 2000, Acrilico su carta

Panimolle Antonio (Tonino), Pianta di tasso barbasso, 1973, Olio su carta telata

Panimolle Tonino, Donna con asino "Za Susanna", 1973, Olio su tela

Parisi Francesco, Ritratto, 1932, Gesso patinato

Parricchi Sibilla, Similitudini nel purgatorio di Dante, 1989 ca, Bassorilievo in bronzo

Parricchi Sibilla, Villa dei Quintili, 1996, Acquerello

Pascucci, Apollo danzante s.t., Bassorilievo in gesso

Pedrazzi Mario, Anticoli 2001, Olio su tela

Pedrazzini H., Paesaggio, Litografia a colori con firma

Peñalba Rodrigo, Ritratto di Renato Bonacci, 1976, Olio su tela

Perici Tommaso, Paesaggio anticolano, 1922, Acquerello su carta

Piccoli Gerolamo, Dolore materno, 1950 ca, Gesso,

Piccoli Gerolamo, Donna sdraiata, 1935 ca, Gesso

Piccoli Gerolamo, Ritratto di mia moglie, 1955, Gesso patinato

Piccoli Preval Juanita, Bacchanale, 1975 ante, Olio su tela

Piccoli Preval Juanita, Nudo femminile, 1956, Olio su tela

Piccolo Giuseppe (Peppino), Contadino che torna dai campi, 1938, Olio su compensato

Piccolo Peppino, Bozzetto per Cavalleria rusticana, 1948, Olio su carta

Piccolo Peppino, Bozzetto per la Carmen, 1948, Olio su carta



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

- Piccolo Peppino, Paesaggio (Quo vadis?), 1977, Olio su tela
- Pirandello Fausto, Crocifissione, 1960 ca., Pastello su carta
- Pirandello Fausto, Natura morta, 1933, Olio su tavola
- Placidi Franco, Due nudi femminili con frutta 2007, Tecnica mista su tela
- Placidi Franco, Natura morta su paesaggio anticolano 2004, Olio su tavola
- Placidi Franco, Senza titolo, 1977, Acquerello su carta
- Ponzi Domenico, Al di là dell'aratro, 1937, Gesso
- Ponzi Domenico, Altorilievo con figura di Cristo con diavoli, corona e aureola Gesso patinato
- Ponzi Domenico, Altorilievo stazione della via crucis, Gesso bianco
- Ponzi Domenico, Arcangelo, Gesso Patinato
- Ponzi Domenico, Bassorilievo di Cristo seduto con gruppo, Gesso
- Ponzi Domenico, Bassorilievo, deposizione di Cristo (3 figure), Gesso
- Ponzi Domenico, Bozzetto di Cristo, Gesso
- Ponzi Domenico, Bozzetto di pescatore, Gesso
- Ponzi Domenico, Bozzetto di uomo che corre con mantello, Gesso bianco
- Ponzi Domenico, Bozzetto uomo e donna, Gesso patinato
- Ponzi Domenico, Bozzetto, Santa Rita con croce, Gesso
- Ponzi Domenico, Bozzetto, uomo e donna in preghiera, Gesso
- Ponzi Domenico, Busto femminile (Antonietta Iacovelli), Gesso Patinato
- Ponzi Domenico, Busto femminile con acconciatura a treccia, Gesso
- Ponzi Domenico, Busto femminile con vestito a decolté, Gesso
- Ponzi Domenico, Dopo il bombardamento bambina in piedi con abito, Gesso
- Ponzi Domenico, Figura con spada e libro, Gesso
- Ponzi Domenico, Figura di Gesù, Gesso bianco



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

Ponzi Domenico, Figura di magistrato, Gesso bianco

Ponzi Domenico, Figura di religioso con lungo mantello, Gesso

Ponzi Domenico, Figura di religioso, Gesso bianco

Ponzi Domenico, Figura di San Pietro, Gesso bianco

Ponzi Domenico, Figura di Santo Con croce, Gesso bianco

Ponzi Domenico, Figura femminile con capelli lunghi, Gesso bianco

Ponzi Domenico, Giovinetta orante su piedistallo, Gesso

Ponzi Domenico, Gruppo (madre piangente su figlio morente ), Gesso Patinato in bronzo

Ponzi Domenico, Gruppo che guarda l'orizzonte, Gesso Patinato

Ponzi Domenico, Gruppo madre e figlio soldato, Gesso bianco

Ponzi Domenico, Gruppo piccolo Arcangelo, Gesso Patinato

Ponzi Domenico, La Madre, Gesso Patinato

Ponzi Domenico, Madonna Velata, Gesso Patinato

Ponzi Domenico, Pio X°, Gesso Patinato in bronzo

Ponzi Domenico, Religiosa con bambino, Gesso

Ponzi Domenico, Rurale di Littoria, 1934, Gesso patinato

Ponzi Domenico, San Giorgio e il drago, Gesso

Ponzi Domenico, San Giovanni, Gesso

Ponzi Domenico, Testa di bambino, Gesso bianco

Ponzi Domenico, Testa di donna (Angelina), Gesso

Ponzi Domenico, Testa di donna su piccolo piedistallo, Gesso

Ponzi Domenico, Testa di donna su piccolo piedistallo, Gesso

Ponzi Domenico, Testa di donna, Gesso

Ponzi Domenico, Testa di donna, Gesso



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

- Ponzi Domenico, Testa di fanciullo, Gesso Patinato
- Ponzi Domenico, Testa di gentiluomo con cravatta, Gesso Patinato in bronzo
- Ponzi Domenico, Testa di giovinetta, Gesso
- Ponzi Domenico, Testa di sirena, Gesso Patinato in bronzo
- Ponzi Domenico, Testa di vecchio, Gesso bianco
- Ponzi Domenico, Testa femminile con capigliatura a boccoli, Gesso
- Ponzi Domenico, Testa femminile con treccia (Rita), Gesso Patinato
- Ponzi Domenico, Testa femminile, Gesso bianco
- Ponzi Domenico, Testa maschile, Gesso bianco
- Ponzi Domenico, Volto di donna, Gesso
- Popescu Claudia, Paesaggio di Anticoli, Olio su tela
- Porcella Amadore, Scena di macelleria, 1919, Olio su cartone
- Porcella Sorelli Maria, Anticoli, 1919, Olio su cartone
- Porcella Sorelli Maria, Paese d'Abruzzo, 1919, Olio su cartone
- Preval Piccoli Juanita, Paesaggio di Anticoli, 1987, Tempera su carta
- Prini G., Anemoni in un vaso sd, Acquerello e tempera
- Prola Guido, Luiggi Meddi detto "catena", 1936 ca, Sanguigna su carta
- Pulvirenti Salvatore, Per Sambuci, 1998, Pennarello su carta
- Purificato Domenico, Assorta campagna, 1979, Litografia
- Purificato Domenico, Tre ragazze, 1979, Litografia
- Purificato Domenico, Un merlo, 1979, Litografia
- Purificato Domenico, Verrà la luna nuova, 1979, Litografia



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# R

Regoli Luciano, Diana cacciatrice, Olio su tela

Regoli Luciano, Il sogno del fauno (Marito di Peppinella dell'osteria) Olio su tela

Restelli Renato, Oro d' autunno 2014, Olio su tela

Riommi Antonello, Paesaggio anticolano 2003, Olio su tela

Romagnoli Carlo, Ritratto (Luisa), 1930, Olio su tela

Romagnoli Giuseppe, Archita di San Giovanni Battista, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Arte della medaglia R.scuola in Roma, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Autoritratto Giuseppe Romagnoli MCMLIX, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Con miglior corso e con..., Gesso

Romagnoli Giuseppe, Diana cacciatrice s.t., Gesso

Romagnoli Giuseppe, Donna con bambini s.t., Gesso

Romagnoli Giuseppe, Donna con uva s.t., Gesso

Romagnoli Giuseppe, Figura danzante s.t., Bassorilievo in Gesso

Romagnoli Giuseppe, Figura femminile in piedi con clamide s.t., Gesso

Romagnoli Giuseppe, Figura femminile panneggiata con veduta mar. Bassorilievo in gesso

Romagnoli Giuseppe, Figura femminile s.t., Gesso

Romagnoli Giuseppe, Fons selenae salutis, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Giuseppe Romagnoli scultore, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Hierosol. Fratrum. Militum Rhodiorum, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Lanciatore di giavellotto s.t., Gesso

Romagnoli Giuseppe, Lire 100 dritto, Bassorilievo in Gesso



[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

Romagnoli Giuseppe, Lire 100 rovescio, Bassorilievo in Gesso

Romagnoli Giuseppe, Mostrò ciò che potea la lingua nostra, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Pietas, Bassorilievo in Gesso

Romagnoli Giuseppe, Profili di uomo di profilo s.t., Gesso

Romagnoli Giuseppe, Profilo di bambina s.t. non firmato, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Profilo di donna s.t. non fir., Gesso

Romagnoli Giuseppe, Profilo di donna s.t., Gesso

Romagnoli Giuseppe, Prometeo con fiaccola s.t., Gesso

Romagnoli Giuseppe, Reale insigne Accademia di S. Luca, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Repubblica Italiana rovescio, Bassorilievo in Gesso

Romagnoli Giuseppe, Ritratto del Conte Francesco Cavazza, 1917, Bassorilievo in Gesso

Romagnoli Giuseppe, Ritratto del prof. Gerardo Ferrari di profilo, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Ritratto della contessa di Nogarole, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Adolfo Venturi di profilo, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Alberto Calza Bini di prof. non fir., Gesso

Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Alcide De Gasperi, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Ritratto di André Arthus Bertrand di profilo, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Arcangelo Corelli, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Arturo Osio di profilo, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Benedictus XV di profilo, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Berta Crone di profilo, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Carlo Maria Azzolini, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Dante Alighieri, Gesso

Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Emanuele Bandini, Gesso



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO  
[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Enrico Bompiani di profilo, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Enrico De Nicola, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Federico Hermanin di profilo, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Franco di profilo, Bassorilievo in Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Giovanna Romagnoli bambina di prof. Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Giovanna, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Giulio Monteverdi di profilo, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Giulio Natta di profilo, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Guido Castelnuovo, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Ida Pellegrini e Luigi Einaudi di prof., Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Ioannes XXIII, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Jane Harrison Holmes di profilo, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Livia di profilo, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Louis Muller di profilo, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Luigi Rava di profilo, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Margherita Fasella MCMXLIII, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Maria Josè non firmato, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Matthew di profilo, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Olga Marcella di profilo, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Raimondo Montecuccoli, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Silvio Galiberi, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Umberto di Savoia e Maria Josè, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Vincenzo Fasolo, Gesso  
Romagnoli Giuseppe, Ritratto di vittorio Emanuele Orlando di prof., Gesso





CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

- Romagnoli Giuseppe, Ritratto di Vittorio Scialoja di profilo, Gesso
- Romagnoli Giuseppe, Sanctus Paulus non firmato, Gesso
- Romagnoli Giuseppe, Università degli Studi di Roma non firm., Gesso
- Romagnoli Giuseppe, Uomo che miete s.t. non firmato, Gesso
- Romagnoli Giuseppe, Uomo con palma s.t., Gesso
- Romagnoli Giuseppe, Urbis Rhodi CCCC Anno ab obsidone, 1922 n.fir. Gesso
- Romagnoli Giuseppe, VI° Centenario della nascita, Gesso
- Rombeaux Égide, Il professore, 1935, Gesso patinato
- Rosi Bertoletti Sergia, Funghi, 1963, Olio su cartone
- Rosi Bertoletti Sergia, Ritratto di Fausto Bima, 1953, Olio su tela
- Rossati Marco, Per Percile, 1998, Matita su carta
- Rossi Attilio, Cervara vista da Anticoli, 1970, Olio su tela
- Rossini Tito, Per Roccagiovine, 1998, Matita su carta
- Rossomando Eraldo, Natura morta con vaso di fiori, 1939, Olio su tela
- Rothenstein William, Figura seduta, 1910 ca, Matita su carta
- Rothenstein William, Ritratto d'uomo 1897, Matita su carta
- Rothenstein William, Ritratto di Auguste Rodin 1897, Litografia
- Rothenstein William, Rovine, Acquaforte
- Rothenstein William, Studi per nudo 1897 ca, Matita su carta
- Rubbia Benedict, Astratto s.d., Litografia a colori
- Rubbra Benedict, Paesaggio astratto 2006 di Anticoli Corrado, Olio su tela
- Rueter Hofker Maria, Fiori s.d., Acquerello
- Ruta Amodio Antonio, Primavera anticolana, 1989, Tecnica mista



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

## S

Salvati Paolo, Le stalle 2002, Olio su tela

Sanna Antonio, Paesaggio montano, Olio su tela

Saraceni Luisa, Fantasia architettonica romana 2013, Acquerello su cartoncino

Sartorio Giulio Aristide, Leonessa, 1924 (Prob. Tigre bianca di B. Aires), Olio su tela

Sassu Aligi, Studio per "I minatori", 1951, Inchiostro su carta

Sbaraglia Leonardo, Piccolo bar sulla piazza di Anticoli 2004, Olio su tela

Scagnoli Anna, Composizione P. d.C., 1987, Acquaforse, acquatinta

Scagnoli Anna, Composizione P. d.T., 1987, Acquaforse, acquatinta

Scagnoli Anna, Fiamma, 1988, Pastello su carta

Scagnoli Anna, Fiori IV/XIII, 1982, Acquaforse, acquatinta

Scagnoli Anna, Fiori VI/XIII, 1982, Acquaforse, acquatinta

Scagnoli Anna, Paesaggio s.d., Acquaforse

Scagnoli Anna, Potessero le mie mani sfogliare la luna...s.d., Acrilico su cartone telato

Scagnoli Anna, Sogno di una notte d'estate...1984, Acquaforse, acquatinta

Scagnoli Anna, Volto II/XIII, 1982, Acquaforse, acquatinta

Scagnoli Anna, Volto II/XIII, 1982, Acquaforse, acquatinta

Scagnoli Anna, Volto X/XIII, 1982, Acquaforse, acquatinta

Scagnoli Anna, Volto XII/XIII, 1982, Acquaforse, acquatinta

Scagnoli Anna, Volto XIII/XIII, 1982, Acquaforse, acquatinta

Scalco Giorgio, Ginny e la bambola, 1969, Olio su tela

Schiöttz Jensen Niels Frederik, Acquaiola 1886, Inchiostro su carta



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

Schiöttz Jensen Niels Frederik, Pasquarella 1886, Inchiostro su carta  
Schmidt Newman Elsa, Pastorello anticolano, 1935, Carboncino su carta  
Scordia Antonio, Senza titolo, 1977, Tecnica mista su tela  
Sebasti Giuseppe, Mercato egiziano, Olio su carta su supporto di cartone e compensato  
Sebastiani del Grande Carlo, Paesaggio lunare, 1974, Olio su tela  
Selva Attilio, Busto di donna, Gesso  
Selva Attilio, Enigma, 1919, Bronzo  
Selva Attilio, Niobe e la strage dei Niobidi (bozzetto)1925 ca, Gesso  
Selva Attilio, Ritratto della principessa P. Brancaccio s.d., Gesso rivestito in cera  
Selva Sergio, Deposizione, Olio su tela  
Selva Sergio, Uomo a cavallo, 1962, Olio su tela  
Serafinelli, Senza Titolo 2008, Olio su tela  
Sesti Rudy, Anticoli, 1971, Olio su tela  
Shola Starp Birgitt, Astrazione solare, Olio e acrilico su tela  
Shola Starp Birgitt, Icaro, 1985, Tecnica mista  
Shola Starp Birgitt, Paesaggio con sole rosso, 1981, Pastello su carta  
Shola Starp Birgitt, Paesaggio, 1972, Pastello su carta  
Sköld Otte, Italienska condkivinnor abruzzern, 1930 ca, Olio su tela  
Sobrero Emilio, Natura morta, 1921, Olio su tavola  
Sörensen S., Paesaggio Anticolano da S. Rocco, 1935, Olio su tela  
Spadini Andrea, Alberi nei dintorni di Anticoli s.d., Inchiostro nero su carta  
Spadini Andrea, Autoritratto, 1940 ca, Inchiostro su seppia di carta  
Spadini Andrea, Bambina seduta, 1938, Bassorilievo marmo  
Spadini Andrea, Cantori, 1940 ca, Bassorilievo in gesso



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

- Spadini Andrea, Cariatide, 1939-40 ca, Pietra
- Spadini Andrea, Composizione (nudi), 1939-40, Pietra
- Spadini Andrea, Crocifissione di S. Andrea s.d., China su carta
- Spadini Andrea, Due studi per il battesimo di Cristo, 1940, Inchiostro azzurro e seppia
- Spadini Andrea, Il battesimo di Cristo, 1940 ca, Gesso
- Spadini Andrea, Letizia, 1935 ca, Gesso
- Spadini Andrea, Madre e bambino, 1935-38 ca, Gesso
- Spadini Andrea, Natura morta con guanto, 1946 ca, Bassorilievo fittile
- Spadini Andrea, Nudo accovacciato, 1939 ca, Gesso
- Spadini Andrea, Nudo di bambina seduta, 1939, Gesso
- Spadini Andrea, Nudo seduto, 1935-38, Gesso
- Spadini Andrea, Ritratto di donna, 1935 ca, Gesso patinato
- Spadini Andrea, Ritratto di ragazzo, 1935 ca, Gesso patinato
- Spadini Andrea, Ritratto femminile, 1935 ca, Gesso
- Spadini Andrea, Studi per tre cantori, 1940 ca, Inchiostro di seppia su carta
- Spadini Andrea, Studio di alberi s.d., Inchiostro nero su carta
- Spadini Andrea, Studio di albero s.d., Matita su carta
- Spadini Andrea, Studio di albero s.d., Matita su carta
- Spadini Andrea, Studio per bagnante, 1935-38 ca, China su carta
- Spadini Andrea, Studio per Letizia dormiente, 1935 ca, Inchiostro di seppia su carta
- Spadini Andrea, Testa di bambino, 1935 ca, Terracotta
- Spadini Andrea, Tre cantori, 1940 ca, Terracotta
- Spinetti Marzia, Senza titolo, Tecnica mista
- Starp Walter Joseph, Fiori di ciliegio, 1956, Pastello su carta



[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

Stefanucci Marco, Santa Vittoria, Olio e tecnica mista su tela

Stellingwerf Irene, Composizione con occhiali del papa, 1987, Collage e inchiostro su carta

Sterne Maurice, Anticoli dal mulino, 1924 ca (+verso), Olio su tela

Sterne Maurice, Anticoli dal mulino, 1924, Olio su tela

Sterne Maurice, Donna anticolana, Carboncino su carta

Sterne Maurice, Donna seduta, 1920, Olio su tela

Strazza Guido, Forma verde e forma primaria, 1967, Acquaforte acquatinta a colori

Surdi Luigi, Preludio e fuga, 1935, Olio su tavola

Swan Francis, Alberi, 1984, Olio su faesite



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# T

Telarico Matelda, Senza titolo s.d., Carboncino su carta

Terracciano Giacomo, Tetti 2003, Olio su tela

Tesauri, Scorcio di Anticoli, Olio su tela

Tomassini Cinzia, Anticoli sotto la neve, Olio su tavola

Toppi Carlo, Calco A del volto della fontana P.zza Giovanni XXIII, Gesso

Toppi Carlo, Calco B del volto della fontana P.zza Giovanni XXIII, Gesso,

Toppi Carlo, Pellegrina, Bassorilievo in terracotta

Toppi Mario, Alla fontana, 1960 ca, Encausto su tavola,

Toppi Osswald Margherita, Fiori, 1932, Olio su tavola

Toppi Zauli Alberta, Natura morta di fiori, 1960 ca, Olio su tela incollata su tavola

Toppi Zauli Berta, Natura morta, 1965, Olio su tela

Torresini Attilio, Ritratto della moglie (Angela Colasanti)1930-35, Gesso patinato



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# V

Vangelli Antonio, Appunti, Pennarello su cartoncino

Vangelli Antonio, Cavallo e Cavaliere, Pennarello su cartoncino

Vangelli Antonio, Due Cavalieri, Pennarello su cartoncino

Vangelli Antonio, Fantasia di Volo, Pennarello su cartoncino

Vangelli Antonio, Gatto, Pennarello su cartoncino

Vangelli Antonio, Quattro donne, Pennarello su cartoncino

Vedova Emilio, Burgos 70 -, 1958-62, Serigrafia

Venturoni Roberto, Natura morta con teiera e altri oggetti, Olio su tela

Venturoni Roberto, Paesaggio Anticolano, Olio su tela

Vici Chryssis, Nudo 2008, Acquerello su carta

Vici Chryssis, Studi Anticoli Corrado, Olio su tavola



CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

## W

Waltherowna Broglio Edita, Asinello A, 1921ca. Asinello B, 1921, Matita copiativa su carta

Wilson, Ritratto del Sarto, 1925, Carboncino su carta

Wilson, Ritratto di Gigi, 1925, Olio su tela

Wilson, Uomo a mezzo busto con berretto, Carboncino su carta





CIVICO MUSEO D'ARTE  
Moderna & Contemporanea  
di ANTICOLI CORRADO

[www.museoanticoli.it](http://www.museoanticoli.it)

# Z

Zaccheo Francesca, Modello di abito, Carboncino e acquerello su cartone

Zanelli Angelo, Bozzetto per il monumento ai caduti a Tolentino, 1920, Gesso patinato

Zauli Anna Maria, Natura morta, 1989, Olio su tela

Zauli Anna Maria, Paesaggio, 1989, Olio su tela